

# **VÍCTOR DARIO GÓMEZ BAUTE**

## **CAMPEÓN SOCIAL**

### **REAL COLOMBÓFILA DE TENERIFE**

**Víctor Darío** tiene sus instalaciones en el Camino de la Hornera (El Cardonal) desde sus inicios en la colombofilia, aunque muchos le atribuyen estos inicios hace solo algunos años, lo cierto es que desde muy pequeño ya participaba de este hobby con su padre Victoriano Gómez Reyes, desde cuando este fue fundador del club Colombófilo de Taco allá por lo años 60. Más tarde su padre se fue apartando de las palomas poco a poco dejando a su hijo Víctor Darío la batuta de una dinastía de palomas consagrada desde más de dos décadas por su padre.

Darío ha sido socio del club Colombófilo de Taco algunos años, pasando a viajar un año el club colombófilo Gran Fondo hasta recalar desde hace tres en la Real Colombófila de Tenerife donde ha sido una vez subcampeón y dos veces Campeón Social mostrándose así como un gran preparador, conocedor de sus palomas y alguien muy importante a batir en una sociedad con tanto arraigo colombófilo como es la Real.

#### **¿ Que línea de palomas cultivas ?**

Básicamente son las palomas que me dejó mi padre, palomas que se han formado después de más de veinte años, proveniente de una pareja en particular, y de ahí Viene toda la raza, mediante cruces consanguíneos para no perder dichos genes.

#### **¿ Cuántas palomas tienes ?**

Tengo alrededor de 140/150 palomas de las cuales son 50 pichones, 60 adultas viajeras y el resto reproducción.

#### **Describe a los lectores tus instalaciones.**

Mis instalaciones están divididos en ocho compartimentos para viajeros y dos para la reproducción, aunque son demasiados para la cantidad de palomas que tengo es porque dichos palomares albergan pocas palomas en cada uno. Me gusta que tengan pocas palomas, que los animales se sientan cómodas, no me gusta tenerlos masificados, para darles un ejemplo, les diré que en los palomares de los adultos viajeros tengo en uno 9 machos y en el otro tengo 14.

#### **¿ Qué tipo de alimentación les das a tus palomas ?**

Les doy una comida comercial, ya preparada y confeccionada, aunque parezca paradójico siempre uso la misma comida todo el año, es decir que no cambio dependiendo la temporada de viaje, muda etc.... Por otra parte como complemento básico el grit. También una vez por semana les doy levadura de cerveza y aceite de ajo.

### **¿ Suministras vacunas anualmente ?**

Si, desde que me hice cargo de las palomas, ahora siete años, siempre lo he hecho, vacuno contra la paramixovirus y contra la viruela.

### **¿ Con qué método o sistema viajas tus animales ?**

Los pichones los viajo siempre a saltadero, es decir solteros, pienso que los pichones se aflojan mucho cuando están criando o incluso solamente casados. Mientras que las palomas adultas las viajo al natural, aunque dependiendo que paloma en concreto las viajo soltera, ya uno va conociendo la paloma adulta en concreto y sabe con el mínimo error cual es el mejor método para cada una. Yo realmente no me complico mucho la vida, es decir que no soy realmente un preparador de palomas para los concursos, en cambio mi padre si que lo era y muy bueno, el sabía “ emperrar “ a las palomas de tal forma, que estas no veían el momento para entrar al palomar, las cogía para comprobarlas sobre el tablero una tras otra sin inmutarse para nada el resto, como se tiraban y entraban casi sin tocar el tablero, por ello mi padre era un especialista en las apuestas que organizaban los clubes de la zona, ganando bastantes de ellas.

### **¿ Qué tipo de entrenamientos les das a tus palomas ?**

Las entreno una vez al día, solo por las tardes un mínimo de 25 minutos de vuelo, a partir de ahí, lo que ellas quieran volar. Pienso que es suficiente un entrenamiento diario, máxime cuando estas van a la cesta semanalmente, se que muchos les dan unos entrenamientos muy superiores, e incluso dos veces al día una hora con buenos resultados, pero sinceramente pienso que no lo necesitan.

### **¿Prácticas algún tipo de selección con tus pichones antes de comenzar la temporada de viajes ?**

No, la única selección con pichones que práctico es la propia cesta de viajes. Suelo darles bastantes sueltas de entrenamiento en la isla, desde todas las distancias posibles. Soy de los que digo que un pichón que no venga de nuestra propia isla, poco podrá hacer cuando lo enviemos a las demás.

### **¿Prácticas al consanguinidad con tus palomas ?**

No me ha quedado otro remedio sino hacerlo de ese modo, ya que es la única forma de tener una línea de palomas con perpetuidad. Cuando me hice cargo del palomar y las palomas de mi padre, tenía en él palomas bastante viejas, de la pareja base del palomar sólo quedaban dos hembras y tres machos, por lo tanto tuve que poner manos a la obra en lo que a consanguinidad se refiere para no perder esa sangre. Primero crucé hermanos con hermanos al principio y después tíos con sobrinas hasta que fue sacando el perfil de la pareja base, siempre dejando en la reproducción lo más similar a ellos.

Cualquiera que conociera las palomas que tenía mi padre antes, va ahora a mi palomar y encontrará el mismo perfil de paloma que antaño.

### **¿Te basas en alguna teoría específica para cruzar o viajar tus palomas ?**

Yo aprendí de mi padre, ya que desde muy niño siempre estaba a su lado en el palomar y con las palomas, mi padre tenía una percepción especial con las palomas, tanto para enviar a los concursos como para hacer los cruces, y nunca jamás le oí decir o comentar nada acerca de ningún tipo de teoría, quizá todo lo hacía a lo antiguo, esta me gusta la cruce con esta, lo que le entraba por los ojos es lo que valía para él, equivocándose pocas veces.

### **¿ Cómo sabes que una paloma está preparada para enviar a un concurso ?**

Cuando están entrenando, me fijo en la forma de posarse después de volar, suelen tocar el tablero con contundencia, como si dijera, aquí estoy yo. Mientras la que no está en forma se posa en el tablero muy ligeramente, casi sin hacer ni ruido. La paloma que no está en forma tiene las plumas algo erizadas, levantadas del resto, camina por los exteriores del palomar “desganada“, mientras que la que está en forma sus plumas están todas lisas, brillantes y al caminar después de su vuelo diario alrededor del palomar camina esbelta, como si caminará por una pasarela de modelos.

Sus ojos deben estar brillantes determinando viveza, y la garganta debe estar limpia.

### **¿ En qué te basas para dejar una paloma en la reproducción y que buscas ?**

Si dejo algo en la reproducción siempre lo dejo directamente desde la separación de sus padres, es decir siempre de pichones, algún pichón que me guste y se asemeje al perfil físico de la línea que cultivo, casi nunca una viajera, aunque he dejado alguna, hace dos años, por ejemplo la campeona Insular de Velocidad y Medio-Fondo y paloma campeona en la Real, por ese hecho la dejé, pero normalmente no suelo hacerlo.

### **¿ Qué nivel colomófilo hay en tu club y en la zona donde compites ?**

El nivel es alto, no solo en mi propia sociedad sino en toda la Isla de Tenerife, el nivel es muy competitivo año tras año es más alto.

### **¿ Crees que la cultura colomófila es necesaria para tener éxito, o solo es tener palomas y competir ?**

Primero de todo, pienso que para llegar a ser un gran colomófilo te tiene que nacer desde pequeño, son pocos los casos de personas que cojan esta afición en la madurez y triunfen con notable éxito año tras año, pienso que te tiene que gustar desde pequeño. Los que no me conocían pensaban que llevaba solo unos pocos años con palomas, y por lo tanto les parecía extraño estar arriba en la clasificación de novato, pero los que me conocían sabían que eso no era cierto ya que como comenté anteriormente he vivido la colombofilia desde la niñez, aunque también he de decir que he tenido un gran maestro, mi padre.

Por otra parte la cultura colomófila, el saber y conocer este deporte ayuda notablemente para poner en práctica dichos conocimientos haciendo buen uso de ella con el fin de superarse en el día a día.

### **¿ Si estuviera en tus manos, qué cambiarías de este deporte de la colombofilia ?**

Cambiaría las diferencias entre las persona y los clubes, para una mayor unión entre nosotros y la propia colombofilia, habiendo más tolerancia entre las

federaciones y los clubes, ya que pienso que con la unión se podrían conseguir mayores retos por el bien de la colombofilia en general.

**¿ Qué resultados más significativos has obtenido en los últimos años ?**

Por abreviar un poco, resumiré los tres años últimos que he viajado en la Real colombófila de Tenerife obteniendo los campeonatos siguientes :

- 2 Campeonatos Sociales
- 1 Campeonatos de Adultas
- 2 Subcampeonatos de Adultas
- 1 Campeonato Pichones
- 1 Campeonato Serie de Pichones
- 1 Adulta Campeona
- 1 Campeón de Velocidad

**¿ Qué palomas te guardan las mayores satisfacciones en estos últimos años ?**

Hace cuatro años cuando viajé en Gran Fondo, metí una hembra de Sidi-Ifni, entraron 3 palomas en el Club y una fue mía, era la primera vez que comprobaba de esa clásica suelta, también la hembra campeona de velocidad y medio fondo Insular como comenté anteriormente, que a su vez fue paloma campeona en la real. Haber hay por supuesto algunas más, pero ahora mismo no me viene en mente otras .

**¿ Qué les puedes decir a los que están empezando ?**

Paciencia, paciencia y paciencia, que no se desanimen, todo se andará con tiempo y perseverancia.

**¿ Deseas añadir algo más ?**

Agradecer a la revista “La voz de Gran Fondo “ esta oportunidad que me han brindado y desearles lo mejor en el futuro.

**Entrevista :  
Domingo Mario Díaz Acosta**